

Hymn to the Earth

Benoît Chantry

Dolce (♩ = c. 60)

9

Piccolo

Flûte 1

Flûte 2

Hautbois

Basson

Clarinette en Si^b 1

Clarinette en Si^b 2

Clarinette en Si^b 3

Clarinette Alto

Clarinette Basse en Si^b

Saxophone Alto 1

Saxophone Alto 2

Saxophone Ténor

Saxophone Baryton

Trompette en Si^b 1

Trompette en Si^b 2

Trompette en Si^b 3

Cor en Fa 1

Cor en Fa 2

Cor en Fa 3

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Euphonium

Tuba

Contrebasse

Timbales

Claviers

Batterie

Percussion 1

Triangle

mp

p

ten.

12 Picc.

12 Fl. 1

12 Fl. 2

Hb.

Bn.

12 Cl. [Sis] 1

12 Cl. [Sis] 2

12 Cl. [Sis] 3

12 Cl. Alt.

12 Cl. B.

Sax. Alt. 1

Sax. Alt. 2

Sax. Tén.

Sax. Bar.

12 Trp. [Sis] 1

12 Trp. [Sis] 2

12 Trp. [Sis] 3

Cor 1

Cor 2

Cor 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

12 Euph.

Tba.

12 Cb.

12 Timb.

Clvs.

Batt.

Perc. 1

Chimes

Bells

Susp. cymb.

cymb. (medium mallet)

p *mf* *f* *mp* *mf* *cresc.* *poco più* *f*

21

Picc. *f*

Fl. 1 *p sub.* *f*

Fl. 2 *p sub.* *f*

Hb. *mp* *f*

Bn. *mp* *f*

Cl. [Sis] 1 *mp* *f*

Cl. [Sis] 2 *mp* *f*

Cl. [Sis] 3 *mp* *f*

Cl. Alt. *f*

Cl. B. *p sub.* *f*

Sax. Alt. 1 *p* *f*

Sax. Alt. 2 *p* *f*

Sax. Tén. *f*

Sax. Bar. *p sub.* *f*

Trp. [Sis] 1 *p sub.* *f* *fp*

Trp. [Sis] 2 *p sub.* *f* *fp*

Trp. [Sis] 3 *p sub.* *f* *fp*

Cor 1 *f* *mf*

Cor 2 *f* *mf*

Cor 3 *f* *mf*

Trb. 1 *f* *f*

Trb. 2 *f*

Trb. 3 *f*

Euph. *mp* *f*

Tba. *f*

Cb. *p sub.* *f*

Timb. *pp* *f*

Clvs. *p* *f*

Batt. *mf* *f*

Perc. 1 Triangle Clashed cymb. Susp. cymb. *p* *f* *mf* *f*

stringendo

animato

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Hb.

Bn.

Cl. [Sis] 1

Cl. [Sis] 2

Cl. [Sis] 3

Cl. Alt.

Cl. B.

Sax. Alt. 1

Sax. Alt. 2

Sax. Tén.

Sax. Bar.

Trp. [Sis] 1

Trp. [Sis] 2

Trp. [Sis] 3

Cor 1

Cor 2

Cor 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tba.

Cb.

Timb.

Clvs.

Batt.

Perc. 1

mf *f* *mp* *cresc.* *mf* *p* *mf*

35 *allargando* **Maestoso** (♩ = c. 64)

Picc. *f* *ff* *f*

Fl. 1 *f* *ff* *f*

Fl. 2 *f* *ff* *f*

Hb. *f* *ff* *f*

Bn. *f* *ff* *f*

Cl. [Sis] 1 *f* *ff* *f*

Cl. [Sis] 2 *f* *ff* *f*

Cl. [Sis] 3 *f* *ff* *f*

Cl. Alt. *f* *ff* *f*

Cl. B. *f* *ff* *f*

Sax. Alt. 1 *f* *ff* *f*

Sax. Alt. 2 *f* *ff* *f*

Sax. Tén. *f* *ff* *f*

Sax. Bar. *f* *ff* *f*

Trp. [Sis] 1 *fp* *ff nobile* *Mute* *mp*

Trp. [Sis] 2 *fp* *ff nobile* *Mute* *mp*

Trp. [Sis] 3 *fp* *ff nobile* *Mute* *mp*

Cor 1 *f* *ff nobile* *mp*

Cor 2 *f* *ff* *mp*

Cor 3 *f* *ff* *mp*

Trb. 1 *f* *ff nobile* *mp*

Trb. 2 *f* *ff* *mp*

Trb. 3 *f* *ff* *mp*

Euph. *f* *ff* *mp*

Tba. *f* *ff* *mp*

Cb. *f* *ff* *mp*

Timb. *f* *ff* *mp*

Clvs. *cresc.* *Chimes* *ff* *f* *Vibes* *p*

Batt. *p* *Clash cymb.* *ff* *f* *Medium cymb.*

Perc. 1 *p* *Clash cymb.* *ff* *f* *Medium cymb.*

Picc. *p* *mf* *mp* *All* *mp*

Fl. 1 *p* *mf* *mp*

Fl. 2 *p* *mf* *mp*

Hb. *p* *mf* *mp*

Bn. *mf* *p*

Cl. [Sis] 1 *p* *mf* *mp* *mp*

Cl. [Sis] 2 *p* *mf* *mp* *mp*

Cl. [Sis] 3 *p* *mf* *mp* *mp*

Cl. Alt. *mf* *mp*

Cl. B. *mp* *p*

Sax. Alt. 1 *mf* *mp*

Sax. Alt. 2 *mf* *mp*

Sax. Tén. *mf* *p*

Sax. Bar. *mp*

Trp. [Sis] 1 *p*

Trp. [Sis] 2 *p*

Trp. [Sis] 3 *p*

Cor 1 *mp* *mf* *p* *mp*

Cor 2 *p*

Cor 3 *p*

Trb. 1 *mp*

Trb. 2 *mp*

Trb. 3 *mp*

Euph. *mf* *Div.* *p*

Tba. *mp*

Cb. *mp*

Timb. *mp* *mp*

Clvs. *mp*

Batt. *p* Very lightly

Perc. 1 *mp*

rit.

Solo

All

Div.

Susp. cymb.

51

rall.

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Hb.

Bn.

Cl. [Sis] 1

Cl. [Sis] 2

Cl. [Sis] 3

Cl. Alt.

Cl. B.

Sax. Alt. 1

Sax. Alt. 2

Sax. Tén.

Sax. Bar.

Trp. [Sis] 1

Trp. [Sis] 2

Trp. [Sis] 3

Cor 1

Cor 2

Cor 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Euph.

Tba.

Cb.

Timb.

Clvs.

Batt.

Perc. 1

f

mf

mp

p

f deeply

mf

mp

p

meno

Cor en Fa 1

Cor en Fa 2

Bells

Chimes

Low cymb. (soft mallet)

> *f*

mp

p